



Mise en contexte



OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- **Connaître le rôle et la mission de l'UNICEF dans le monde et en France**
- **Localiser la Guinée et identifier le thème général**
- **Savoir ce qu'est un documentaire et ce qui le compose**

THÈMES ET NOTIONS ABORDÉS

- **UNICEF, principaux droits de l'enfant et grands principes de la CIDE...**
- **Éducation, aide au développement en Guinée...**

MATÉRIEL À PRÉVOIR

- **Poster UNICEF** *Tous les enfants du monde ont les mêmes droits et fiches thématiques sur l'éducation*
- **Écran, haut-parleurs, vidéoprojecteur, accès Internet pour le visionnage des documentaires**
- **Carte du monde/planisphère**

L'UNICEF France aide à financer des actions d'urgence, mais aussi des programmes de développement dans les pays qui en ont besoin pour aider les enfants et leurs familles, comme ici en Guinée-Conakry.

b) De quoi est-il question dans les épisodes ? Que sais-tu de l'Afrique ?

- Présenter le projet « Kindia 2015 » et parler de l'action de l'UNICEF en Guinée-Conakry.
- Sensibiliser les élèves au thème général des épisodes.

L'UNICEF France s'est engagé aux côtés de Canal+ pour participer à la réalisation d'un documentaire en 4 épisodes entre 2011 et 2015, tout en soutenant des actions de développement dans la région de Kindia, en Guinée-Conakry. L'objectif du programme « Kindia 2015 » est de financer plusieurs programmes de développement avec différentes ONG. Dans ce cadre, l'UNICEF se mobilise pour un programme global d'accès à l'éducation permettant notamment de construire 18 écoles (soit 54 classes) et de ramener 80 % des enfants à l'école (contre 38 % seulement au début du projet, en 2012). Nous allons donc nous intéresser à l'éducation des enfants guinéens à partir des films réalisés.

Programmes mis en place en Guinée-Conakry pour :

Construire des écoles (UNICEF)	Rénover des dispensaires
Améliorer la production agricole	Assainir la ville

1 AVANT LE VISIONNAGE

a) Quel est le rôle de l'UNICEF ?

- Présenter l'UNICEF et faire le lien avec les droits de l'enfant.
- Sensibiliser les élèves à l'action de l'UNICEF.

L'UNICEF est une agence des Nations unies qui travaille pour assurer à tous les enfants, santé, éducation, égalité et protection, partout dans le monde. L'action de l'UNICEF repose sur la Convention internationale des droits de l'enfant (CIDE). C'est un traité international qui se compose de 54 articles correspondant aux droits auxquels peuvent prétendre tous les enfants dans le monde : le droit à l'identité, le droit à l'éducation, le droit à la santé, le droit à la participation...

- Préparer les élèves à entrer dans un univers culturel différent du leur.

À partir de l'image de démarrage de chaque film, anticiper l'histoire avec les élèves : les épisodes se déroulent en Guinée-Conakry, en Afrique (situer l'Afrique et la Guinée-Conakry sur une carte du monde). La Guinée-Conakry est un pays d'Afrique encore très pauvre, les conditions de vie sont difficiles et tous les enfants ne vont pas à l'école car ils doivent aider leurs parents à la maison, aller travailler très tôt. Nous verrons pourquoi un peu plus tard.



c) Qu'est-ce qu'un documentaire ?

- Expliquer ce qu'est un documentaire et les éléments qui le composent.

« Un documentaire est un film qui permet d'éclairer les spectateurs sur un sujet particulier ou de leur faire découvrir quelque chose qu'ils ne connaissent pas. Certains d'entre eux sont de nature didactique, d'autres sont informatifs. »¹

Un documentaire est donc un film construit à partir d'images du réel. Il vise à fournir des informations à partir de ce qui a été vu et entendu sur place (ici en Guinée-Conakry). Même si le documentaire présente la réalité, il raconte une histoire grâce aux interviews qui le composent. Il existe des films documentaires pour la télévision et des films documentaires pour le cinéma. Le documentaire se rapproche du reportage.

¹ <http://fr.wikihow.com/réaliser-un-bon-film-documentaire>

2 VISIONNAGE DES ÉPISODES

Diffuser les épisodes et inciter les élèves à l'écoute attentive.

Les épisodes étant relativement longs, leur visionnage sera réalisé en plusieurs étapes, sachant que l'objectif de ce dossier pédagogique est de se concentrer sur les passages liés à l'action de l'UNICEF en matière d'éducation.

Inciter les élèves à se concentrer sur les lieux, les objets (inhabituels pour eux), les gestes, les expressions, la façon de s'habiller, ce qu'on mange, ce qu'on boit, la musique que l'on entend...

Épisode n°1

<http://www.canalplus.fr/c-infos-documentaires/c-kindia2015/pid4556-le-doc.html?vid=885193>

Passages consacrés à l'éducation (durée totale : 30 minutes) :

- 13:45 à 27:00
- 59:10 à 1:07:10
- 1:30:00 à la fin

Épisode n°2

<http://www.canalplus.fr/c-infos-documentaires/c-kindia2015/pid4556-le-doc.html?vid=998445>

Passages consacrés à l'éducation (durée totale : 40 minutes) :

- Du début à 14:30
- 41:14 à 48:40
- 57:20 à 1:11:00
- 1:16:10 à la fin

Épisode n°3

<http://www.canalplus.fr/c-infos-documentaires/c-kindia2015/pid4556-le-doc.html?vid=1148701>

Passages consacrés à l'éducation (durée totale : 19 minutes) :

- 12:05 à 23:05
- 51:00 à 58:49

3 APRÈS LA PROJECTION

- Sonder les émotions et les premières impressions. Voici quelques questions pour guider les élèves :

Qu'avez-vous pensé des épisodes ?

Qui est-ce qu'on voit ?

Que font-ils ?

Les populations ont-elles des conditions de vie faciles/aisées ?

Quelle place l'école a-t-elle dans leur vie ?

Pourquoi peut-on dire que ces enfants ont souvent une vie d'adultes ?

- À la fin de l'introduction générale, distribuer la fiche d'activités aux élèves.